

Govornička škola – ulazimo u novi svijet govorništva

...gdje se skriva veliki budući govornik?...

U Mlinima se od 3. do 11. studenog 2007. održavala 30. govornička škola Hrvatskog filološkog društva. Sudionice te govorničke škole bile su i učenice Srednje škole Sesvete: Ana Kavić i Ana Delić (moja malenkost).

Govornička škola je tečaj govorništva za srednjoškolce i one kojima je materinji jezik hrvatski, a održava se dva puta godišnje te traje osam dana. Organizator je Odjel za fonetiku Hrvatskog filološkog društva čiji je ravnatelj i autor programa, prof. dr. sc. emeritus Ivo Škarić. Govornička škola održava se od 1992. g. diljem Lijepa Naše: Mali Lošinj, Rab, Rovinj, Makarska, Veli Lošinj, Selce, Vodice, Novi Vinodolski, Malinska, Klek, Supetar, Živogošće, Karlobag... i polazilo ju je više od 3500 srednjoškolaca iz cijele Hrvatske.

Glavni je cilj govorničke škole da nauči učenike osnovnim oblicima govorništva. (Nas nije nitko učio govorništvo, žale se profesorice, i smatraju kako bi im bilo potrebno proći jedan takav tečaj.) U školi se nauči kako ojačati glas, kako se osloboditi treme, kako započeti i završiti govor, kako ga argumentirati, kako održati neki prigodni govor (zdravicu i sl.), kako se koristiti humorom i neverbalnim znakovima, kako govoriti glatko s modalnim izrazima, kako koristiti tehniku kreativnog mišljenja, debatirati, pregovarati, obraniti se od raznih smicalica... Kako biste stekli znanje o govorništvo, morate proći pet stupnjeva: početni, srednji, napredni,

završni i tečaj za usavršavanje. Nakon svakog stupnja dobiva se svjedodžba (tj. SVJEDOČBA), a nakon položenog četvrtog stupnja postajete „diplomirani govornik“ čime su vam osigurani dodatni bodovi pri upisu na fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Predavanja održavaju mentori (studenti fonetike ili novopečeni profesori) koje se oslovljava s „ti“ te se s njima, kao i s ostalim članovima grupe, dijeli jedan prijateljski odnos.

Učenice iz naše Škole (nas dvije Ane) polazile su početni stupanj. Početni stupanj uključuje učenje logičkih i retoričkih figura, upoznavanje s korištenjem modalnih izraza te prepoznavanje profila publike i, naravno, svladavanje straha ili famozne treme. Uz sve to mora se sastaviti govor koji ti pomažu sastaviti mentor i ostali članovi grupe. Tema mora biti aktualna i netrivialna. Ton mora biti šaljiv ili ozbiljan. Na kraju predavanja šalju se dva najbolja govora iz svake grupe na audiciju gdje se bira deset najboljih govora za javni nastup zadnju večer trajanja govorničke škole. Uz zabavni program izvode se najbolji govori, a najbolji zasluži i statuu Grgura Ninškog, zaštitnika i simbola govorničke škole. Tema govora Ane Kavić bila je vrlo uspješna: Treba li kućanicama plaća?, dok sam ja iskoristila svoje znanje o školskoj uniformi i anketi koju smo proveli s učenicima naše Škole.

Najbolji dio, uz sve ovo novo znanje i iskustvo, svakako su pri-

jateljstva s mladićima i djevojkama iz cijele Hrvatske. Provesti sedam dana s ljudima koji su nam nepoznati i doći do toga da nam postanu prijatelji u današnjem hladnom, brzom svijetu i načinu života nešto je prekrasno i pozitivno. Zapravo, super! Dani teku brzo: druženja po sobama u hotelu Astral, razgovori o iskustvima, kasni počinak, rano buđenje, tjelovježba, smijeh, plač, radost, snovi, iščekivanja... Svi bismo da potraje još samo malo...

Samo postoji i tamni dio ove priče koji stoji 2000 kn bez prijevoza i traje u vrijeme nastave tako da se gubi najmanje tjedan dana škole. Zahvalne smo ravnatelju koji je imao sluha i razumijevanja te tako podijelio troškove zajedno s našim roditeljima. Lijepo je kad se drugi daju za nas, mene.

Smatram da je govornička škola potrebna mnogima kako bi znali osmisliti i javno izreći svoju misao. Potrebna je svakoj osobi koja se izlaže radu i dodiru s ostalim ljudima. A, nada sve, potrebna je svim onim TV i radijskim voditeljima, novinarima, tvorcima promidžbenih poruka, recitatorima, glumcima, profesorima, voditeljima seminara, voditeljima debate i svim koji žele voditi debatu, sudionicima svakog oblika rasprave i sl. Tko zna gdje se skriva veliki govornik? Nije li lijepo znati govoriti hrvatski.

Ana Delić
foto: Ana Kavić

